

CLÍ

INVESTIGACIÓN

NI

CA

EL EFECTO DE LA MUSICOTERAPIA EN PACIENTES CON SÍNTOMAS DE ANSIEDAD.

López Flores, Liliana.

Javier García, Sandra.

Bonilla Becerril, Adán Sergio.

Gutiérrez Gabriel, Itzel.

Serrano Campos, Flor de Areli.

Unidad de Medicina Familiar No. 57, IMSS, lilianalf28@gmail.com

Resumen. La ansiedad, se define como una preocupación excesiva e incontrolable sobre una variedad de temas en ausencia de los estímulos correspondientes o de una manera desproporcionada con respecto a su riesgo potencial, impactando en el bienestar de las personas

⁽¹⁾. Objetivo general: Analizar el efecto terapéutico de la musicoterapia en pacientes con síntomas de ansiedad en la U.M.F 57. Métodos: Se realizó un estudio Cuantitativo, Cuasiexperimental, Longitudinal, Prospectivo. En pacientes de la UMF 57 entre 30 a 50 años, los cuales cumplieron criterios de selección, se aplicó el Inventario de ansiedad de Beck, para conocer el grado de ansiedad, Se aplicaron sesiones de musicoterapia, de una duración de 30 minutos, se realizaron 8 sesiones, por paciente, utilizando pistas de música instrumental (Sonata piano N.º 14 "Claro de luna", 4 estaciones de Vivaldi (Estación invierno), Organ Sonata N.º 4 (Andante) y Moon light Sonata Beethoven) y al término de las sesiones se aplicó el mismo instrumento, para evaluar el efecto terapéutico de la musicoterapia en los pacientes. Al finalizar, el análisis estadístico se efectuó mediante la prueba Wilcoxon, la cual compara si las diferencias entre pares de datos siguen una distribución simétrica entorno a un valor, se utilizó el programa estadístico SPSS v.25, donde se procesaron los datos. Resultados: Se incluyeron un total de 188 pacientes, con edad de 30 – 50 años, predominio del género femenino con 89.4%, estado civil en unión libre con 42%, nivel socioeconómico en estrato bajo con 97.9%, escolaridad: secundaria con el 58.3%. Se realizó un análisis bivariado, para lo cual se procedió a comparar la variable del grado de ansiedad, antes y después de las sesiones de musicoterapia obteniendo una p de 0.000 rechazando la hipótesis nula, ya que la mayoría de los pacientes encuestados obtuvieron una mejoría en los niveles de ansiedad). Conclusión: Al final este estudio nos indica que las sesiones con musicoterapia fueron capaces de reducir los niveles de ansiedad en los pacientes.

REFERENCIAS

- [1.] Fullana, MA, Tortella Feliu, M, Fernández, L. (2017), Risk and protective factors for anxiety and obsessive-compulsive disorders: an umbrella review of systematic reviews and meta-analyses. *Psychological Medicine*, 50(8): 1300–15. <https://doi.org/10.31887/DCNS.2017.19.2/kdomschke>
- [2.] Kandola A, Vancampfort D, Herring M, et al. Moving to Beat Anxiety: Epidemiology and Therapeutic Issues with Physical Activity for Anxiety. *Curr Psychiatry Rep* (2018) 20: 63. DOI: 10.1007/s11920-018-0923-x
- [3.] Shaila, S, Rajesh, T, Lavanya, S. (2022), Music Therapy for Transforming Human Negative Emotions: Deep Learning Approach. *Proceedings of International Conference on Recent Trends in Computing*, 99–109. a. DOI: https://doi.org/10.1007/978-981-16-7118-0_9
- [4.] Millard, E, Carr, C. (2021), Music Therapy in Psychiatry. *Arts Therapies in Psychiatric Rehabilitation*, (35–60). DOI: 10.1007/9783-030-76208-7_5
- [5.] Amano, T, Hooley, C, Strong, J. (2021), Strategies for implementing music-based interventions for people with dementia in long-term care facilities: A systematic review. *International Journal of Geriatric Psychiatry*, 1-13

